

#### *Presidente* Adriana Giuberti Bergi

Vice-Presidente Executiva Maria Terezinha Bergi

Vice-Presidente de Finanças Juliana Alcione Bergi

Vice-Presidente Secretário Antônio Augusto de Meireles Reis

Guido Pinheiro Côrtes João Dalmácio Castelo Miguel Antônio Celso de Almeida João Alfredo de Souza Ramos Ronaldo Loureiro

Suplentes
Marco Antônio Milfont Magalhães
Ramon Loose
Márcio Brotto De Barros
Carlos Augusto Lacerda Penna
Rutilea Bergi Trinckquel

Comissão de Auditoria
Klaus Xavier Oliveira – Presidente
Jobes José Da Silva – Secretário
Alvimar Carlos Alves De Souza
Suplente – Paulo Cesar Caetano



E terminamos mais um período de intensas atividades, registrando aqui resultados que nos estimulam a continuar acreditando que ainda temos muito a realizar. Entre números, dados, indicadores e depoimentos esperamos oferecer um breve panorama do que aconteceu neste ano de 2013. Interessante observar que na elaboração dos projetos existe a expectativa de que as ideias podem ou não dar certo, se teremos ou não apoio dos parceiros, se os resultado serão exitosos ou se perderão no meio do caminho. Passado o ano é hora de avaliar as experiências e, ainda que cansados, comemorar os resultados.

Podemos dizer que 2013 foi marcado por boas novidades como o desempenho de dois educados no campeonato estadual de judô, ao conquistarem o 2º lugar, o sucesso da oficina de ideias que alavancou os resultados na escola, ou ainda a Escola de Pais que tem sido uma importante ferramenta de auxílio às famílias na educação dos filhos. Elaborar este documento, portanto, foi reviver momentos como o "Kd você?" que trouxe de volta ao espaço do Instituto, ex-alunos e ex-funcionários, Tarde do Amor, do Sorriso e da Flor e o Flash Mobil que surpreendeu os clientes e funcionários do MasterPlace Mall. Confiram a seguir o que conseguimos reunir neste relatório e se emocione conosco ao descobrir o quanto foi possível realizar a partir do envolvimento e apoio de parceiros que acreditam na Instituição.





#### a) Finalidades Estatutárias

O INSTITUTO JOÃO XXIII tem por finalidade promover a inclusão social de crianças, adolescentes e jovens de famílias em situação de vulnerabilidade ou risco social, proporcionando-lhes oportunidades e facilidades educativas, com vistas ao desenvolvimento físico, cognitivo, moral, social e espiritual, por meio de:

- I complementação educacional diversificada e de qualidade, adotando como instrumento básico a cultura, esporte e música;
- II integração do adolescente e jovem no mercado de trabalho;
- III estimulação de mudanças de hábitos, buscando condições adequadas de saúde e de lazer, a partir da integração com a família, a escola e a comunidade;
- IV estímulo ao multiculturalismo;
- V promoção do exercício da ética, da cidadania, dos direitos humanos, da democracia e de outros valores universais, propugnando pela concórdia e a paz;
- VI impulso ao desenvolvimento e à experimentação de novos modelos e metodologias com vistas ao desenvolvimento do potencial humano;
- VII incentivo à defesa, preservação e conservação do meio-ambiente e do desenvolvimento sustentável.

#### b) Objetivos

Para alcançar seus objetivos o INSTITUTO JOÃO XXIII:

- I atuará junto às famílias das crianças e adolescentes apoiados, sensibilizando-as para os projetos e programas em execução e oferecendo oportunidades de desenvolvimento cultural e profissional, com vistas à autosustentabilidade das mesmas, a partir da geração de renda com a venda de artesanato, obras de arte e serviços produzidos pelos adultos;
- II articular-se-á com órgãos, entidades e empresas públicas e privadas, nacionais e estrangeiras, e com elas poderá firmar convênios, parcerias, contratos e termos de cooperação (art. 21, XIII).

#### c) Origem dos recursos

O patrimônio social do INSTITUTO JOÃO XIII é constituído dos bens móveis e imóveis, títulos, créditos, direitos e demais valores materiais e imateriais possuídos.

Parágrafo único. Os recursos da Entidade só poderão ser utilizados na manutenção, consecução e desenvolvimento de seus objetivos, no país, vedada a distribuição de resultados ou excedentes operacionais a qualquer título, a quem quer que seja.

Constituem fontes de recursos do INSTITUTO:

I – as contribuições dos Associados;

II – as doações, subvenções, subsídios e renúncias em seu favor, concedidas ou conferidas por pessoas físicas ou jurídicas, de direito privado ou de direito público, nacionais ou estrangeiras;

III – as rendas provenientes de seus bens, títulos e direitos; IV – as receitas oriundas de parcerias, apoios, convênios, eventos, venda de obras de arte, serviços, vídeos e produções literárias, de cunho educativo e cultural.

Os gastos de custeio e em investimentos deverão se ater ao limite global fixado no orçamento anual.





#### d) Infraestrutura:

Em 2008, após a desapropriação pela Prefeitura Municipal de Vitória do imóvel localizado no bairro de Itararé, o Instituto procurou outro local onde suas atividades poderiam representar real valor na vida da comunidade, foi então que se chegou ao bairro de Consolação, e a nova sede levou dois anos para estar completamente construída.

Um edifício muito bonito e agradável, com espaços bem aprimorados, oferecendo o melhor para os beneficiados das atividades. Ao todo, são 1.842 m2 de área construída, dividido em 2 módulos.

O primeiro módulo contempla toda a estrutura administrativa: secretaria, coordenações, sala dos educadores, almoxarifado, sala de atendimento psicossocial, sanitários, vestiários, copa e depósito, além de um salão multiuso e dez salas de aula.

O segundo módulo, é constituído de uma quadra poliesportiva com arquibancadas e um palco para pequenas apresentações. Na parte térrea, temos uma sala com isolamento acústico, sala de leitura, cozinha e área de serviço. Toda a estrutura visa atender aos portadores de necessidades especiais.

O prédio, inaugurado oficialmente em 10 de dezembro de 2010, já funcionava desde março, atendendo as crianças e adolescentes, adultos e idosos.

Uma arquitetura que favorece o lúdico com ambientes coloridos e instalações modernas, que proporcionam bem estar e estimula a criatividade, o prédio também visa a sustentabilidade com aproveitamento de luz solar e circulação de ar.

#### a) Reestruturação na gestão

A direção do Instituto João XXIII acredita que, para desenvolver ações de impacto na comunidade são necessários avanços no processo de gestão. Por isso, foram criadas novas ferramentas para o desenvolvimento institucional como: Sistema de Informação já implantado integrando a área psicosocial e pedagógica.

Também foi possível, através de doação com empresa "Athenas" ser disponibilizado software que integre as áreas administrativa e financeira, que está sendo implementado, e acreditamos que o mesmo agilizará os processos internos e dará visibilidade das ações desenvolvidas para os parceiros da instituição.

O Planejamento estratégico foi revisado e já conseguimos implantar o Manual de Instruções administrativas e descrição de atribuições de todos os funcionários.



# Crescer com ar4e

"... o educando enquanto sujeito do processo de ensino deve ser capacitado para sua participação ativa da vida social, cultural e esportiva, o que significa não somente aquisição de uma capacidade de conhecer, reconhecer e problematizar sentidos e significados nesta vida, através da reflexão crítica. Chamamos de emancipação esse processo de libertar crianças e adolescentes das condições que limitam o uso da razão crítica e com isso todo o seu agir social, cultural e esportivo, que se desenvolve pela educação." Kunz, 2001.



O objetivo geral do projeto é contribuir para o desenvolvimento de potencialidades e exercício da cidadania em crianças e adolescentes através de atividades socioeducativas, esportivas e culturais.

#### **Arco: Música**

objetiva ampliar as competências e habilidades que contribuam para a aprendizagem, o desempenho escolar, a participação na vida comunitária e o exercício dos direitos sociais básicos. Para tanto, utilizamos a música como ferramenta de aprendizado.

Oficina	Turmas	Nº por turma	Oportunidades
			educativas
Percussão	05	10	50
Violino	08	08	64
Violão	04	10	40
Coral	02	20	40
Violoncelo	02	05	10



#### **Arco: Esporte**

objetiva estimular o desenvolvimento físico, mental e social de crianças e adolescentes através da prática de esportes.

As oficinas oferecidas são: esportes, xadrez e judô. Enfatizamos que na oficina de esporte são trabalhados esportes coletivos como futsal, basquete, vôlei e individuais, além de modalidades olímpicas

Oficina	Turmas	Nº por turma	Oportunidades	
			educativas	
Esporte	06	20	120	
Judô	04	10	40	
Xadrez	04	12	48	



#### Arco: Cultura

As oficinas no arco de cultura oferecidas são a oficina de idéias e teatro/dança.

Oficina	Turmas	Nº por turma Oportunidad	
			educativas
Oficina de Idéias	08	20	160
Teatro / Dança	02	20	40



#### **OFICINAS SOCIOEDUCATIVAS**

As oportunidades educativas acontecem de 2ª a 5ª de 13h30 às 19h. Os educandos podem optar por, no máximo 4 oficinas com duração de 1h/aula com intervalo de 20 minutos. As crianças e adolescentes estão divididos em dois grupos, o primeiro grupo participa das oficinas de 2ª e 4ª feira e o segundo, frequenta as oficinas de 3ª e 5ª. De acordo com a demanda, algumas oficinas são oferecidas nos 4 dias como Esporte, Idéias e Violino.

Veja o descritivo das oficinas.



Conteúdo	Resultados Esperados
Percepção musical	O educando deverá ter desenvolvido a
<ul> <li>Desenvolvimento rítmico</li> </ul>	percepção auditiva, distinguindo notas altas
Primeiros contatos com o instrumento	de graves, ter domínio no manuseio do
<ul> <li>Apresentação da primeira região do</li> </ul>	instrumento, sabendo tanto solar quanto
violão	fazer acompanhamento com acordes, sei
Estudo das três primeiras cordas	capaz de ler cifras reconhecendo os tempos
Identificação de acordes	andamento (ritmo) e diferentes tons.
Repertório popular	
Improvisação sobre tema	
Composição harmônica	
Discussões sobre letras de músicas	
Diferenciar os estilos musicais	

#### Avaliação

**Avaliação inicial:** A partir do manuseio do instrumento pode-se perceber o nível de conhecimento do educando, sendo possível avaliar se há algum repertório anterior.

**Avaliação final:** Os educandos deverão apresentar boa desenvoltura em no mínimo 80% do repertório desenvolvido ao longo do ano. As músicas podem ser executadas em conjunto, mas à título de avaliação, o educador escolhe determinada música e indica qual educando irá apresentá-la individualmente.

Oficina: Violino			
Conteúdo	Resultados Esperados		
1. Posição de tocar:	Que o educando seja capaz de tocar as		
✓ Posição do Violino.	músicas ensinadas, apresente-se com a		
✓ Posição do arco.	postura e a posição do violino e do arco		
2. Exercícios práticos de como puxar o arco.	corretas, que desenvolva atitudes de		
✓ Na mesma corda várias vezes.	responsabilidade com o instrumento e		

- ✓ Alternando as cordas.
- 3. Exercícios de coordenação motora com os dedos.
- 4. Prática das músicas do Método Susuky de 1à 13 do volume I.

<u>Observação:</u> Cada uma dessas músicas trabalha diferentes técnicas do Violino.

disciplina de estudo, pontualidade e compromisso aplicando esses princípios nas outras áreas da vida.

#### Avaliação

**Avaliação inicial:** A partir do manuseio do instrumento pode-se perceber o nível de conhecimento do educando, sendo possível avaliar se há algum repertório anterior.

**Avaliação final:** A cada música do método Suzuki, o educando tem um tempo para estudo em sala de aula e em casa, este tempo varia de acordo com a habilidade do educando, de modo geral, na aula seguinte já é possível apresentar a referida peça. A educadora faz as observações e atribui notas de 0 a 10 a cada trimestre para seu controle e ao final do ano o educando deverá ter apresentado as 13 músicas do método.

#### Oficina: Coral

#### Conteúdo

- Estilos diferentes de corais
- Técnicas básicas de relaxamento
- Criação de vocalizes
- Exercícios de respiração
- Ensaio de músicas a serem apresentadas nos eventos previstos
- Conscientização sobre a importância da saúde vocal
- Exercícios de percepção rítmica e melódica para o canto coral
- Técnicas mais elaboradas de relaxamento e respiração
- Vocalizes mais complexos
- Ensaio de músicas aplicando técnicas de coro cênico

#### **Resultados Esperados**

A sistematização de um coral com repertório diversificado capaz de representar Instituição em diferentes espaços. Individualmente, espera-se que os educandos desenvolvam a postura correta, tenham boa respiração e pausas corretas ao cantar, impostação de voz e apresentem disciplina e concentração responderem para aos comandos do regente.

Impostação de voz

#### Avaliação

**Avaliação inicial:** Teste individual de voz para formar os naipes vocais. Inicialmente, agudos e graves apenas.

**Avaliação final:** Durante os ensaios e apresentações já é possível identificar aqueles que possuem maior ou menor potencial de voz, ao final do período, portanto, através de exercícios e brincadeiras avalia-se os avanços individuais com relação à afinação, respiração, volume de voz e ritmo.

#### Oficina: Percussão

#### Conteúdo **Resultados Esperados** Leitura Rítmica, A sistematização de um grupo de percussão, Figuras Rítmicas, harmônico e apto a se apresentar em eventos internos e externos. Perceber nos Exercícios de Coordenação Motora, educandos a noção de ritmo, e facilidade de Exercícios Corporais e Definições desempenhar determinadas peças Sonoras, percussivas, individualmente ou em grupo. Interpretação das Linguagens Rítmicas, Formação de Peças Percussivas História da música História dos Instrumentos de Percussão, Conceito e Definição de Percussão, Música e Ritmo.

#### Avaliação

**Avaliação inicial:** Conversa inicial com fins de sondagem se há conhecimento anterior dos termos e linguagem rítmica. Contato com os instrumentos e observação por parte do educador daqueles que apresentam alguma habilidade com os mesmos.

**Avaliação final:** Após os educandos terem a oportunidade de manusear todos os instrumentos disponíveis, comparando os diferentes sons, o educador pode perceber as potencialidades de

cada um e em qual instrumento aquele educando apresenta melhor performance.

#### Oficina: Teatro/dança

#### Conteúdo

- Introdução à história do teatro e suas ramificações (teatro grego, teatro moderno, teatro de animação, pantomimas, sombra, entre outros);
- A importância do teatro grego dentro das artes cênicas (mímica);
- Destacar aspectos essenciais da criação e percepção estética dentro do teatro moderno (personagens, cenários, adereços, figurinos, iluminação e sonoplastia);
- Criação de textos pelos educandos;
- Introdução dos temas através de conversas informais e filme;
- Introdução da dança como elemento de expressão corporal.
- Dinâmicas e exercícios teatrais através do lúdico para trabalhar a timidez, concentração, o respeito, a disciplina, o saber ouvir o outro, o esperar, ampliar a consciência da utilização do espaço cênico, incentivar a criatividade;
- Improvisações dirigidas;
- Apresentação de textos dos alunos através de representações ou leituras;

#### **Resultados Esperados**

Tornar o educando capaz de perceber a realidade cotidiana, reconhecendo e decodificando formas, sons, gestos, movimentos que estão a sua volta. Esperase que a criança ou adolescente vença a timidez, tornando-o seguro para expressarse de diferentes formas. Perceber nos educandos maior desempenho em atividades que exijam memória e improviso e atitudes de respeito, com o outro e consigo mesmo.

#### Avaliação

Avaliação inicial: Conversa informal com fins de sondagem se há conhecimento anterior dos

termos e linguagem teatral e musical, a partir de jogos e brincadeiras que envolvam expressão corpo-facial, observar desenvoltura, iniciativa, desinibição e linguagem oral.

**Avaliação final:** Todos os educandos são desafiados a interpretar, dançar em grupo ou individualmente. Ao longo de todo o ano, é possível observar a evolução de cada um ao escrever textos, ler em voz alta, improvisar e dançar diferentes ritmos.

#### Oficina de ideias

#### Conteúdo

- Diagnóstico da escrita /leitura
- Construção de pequenos textos
   Identificar: alfabeto, português, libras,
   sílaba, consoante, vogal, palavra, frase,
  - A escrita e a leitura com foco na poesia, incentivando o uso da sala de leitura.
  - Reconhecer a letra bastão da letra cursiva
  - Identificar e escrever o próprio nome completo
  - Algumas regras ortográficas (básicas),
     de pontuação e acentuação.
  - Trava-língua, rima e figuras de linguagem
  - Raciocínio lógico matemático
  - Noções de mecânica e funcionamento das coisas (relógio, ventilador, etc....)
  - Realização de experimentos científicos a partir de substâncias químicas
  - Pesquisa e consulta de assuntos que compõem os currículos de ciências, história e geografia
  - Viagens imaginárias através do globo e atlas

#### **Resultados Esperados**

Melhoria no desempenho escolar de forma comprovada e eficaz, facilidade em reter os conteúdos curriculares pela vivência e experimentação. Maior facilidade em expressar o que sabe e desejo de aprender mais conteúdos por curiosidade própria.

Biografia de personalidades antigas e contemporâneas.

#### Avaliação:

**Avaliação inicial:** Mediante a observação das notas de desempenho escolar do ano anterior o educador tem uma projeção da situação de cada educando e o que pode ser desenvolvido nesta oficina. A sondagem dos conhecimentos deve ser feita de maneira informal, a fim de não constranger ou intimidar aqueles que trazem histórias de insucesso no ambiente escolar.

**Avaliação final:** Sempre de forma prática, o educador observa a evolução dos educandos em determinados temas, domínio do assunto e forma de expor o que sabe. Feiras e mostras são excelentes oportunidades de perceber o grau de desenvolvimento. Fazem parte dessa dinâmica, feiras literárias, concurso de piadas, contação de histórias, mostra científica, e outros.

#### Violoncelo

#### Conteúdo

#### Conteúdo:

- Posição de tocar:
- Posição do Violino.
- Posição do arco.
- Exercícios práticos de como puxar o arco.
- Na mesma corda várias vezes.
- Alternando de cordas.
- Estudo de corda solta
- Exercícios de coordenação motora com os dedos.
- Trabalhar a técnica da mão esquerda
- Prática das músicas do Método Susuky de 1 à 13 do volume I.
- Escalas

#### **Resultados Esperados**

Que o educando seja capaz de tocar as músicas ensinadas, apresente-se com a postura e a posição do violoncelo e do arco corretas, que desenvolva atitudes de responsabilidade com o instrumento e disciplina de estudo, pontualidade e compromisso aplicando esses princípios nas outras áreas da vida.

#### Avaliação:

Avaliação inicial: A partir do manuseio do instrumento pode-se perceber o nível de

conhecimento do educando, sendo possível avaliar se há algum repertório anterior.

**Avaliação final:** A cada música do método Suzuki, o educando tem um tempo para estudo em sala de aula e em casa, este tempo varia de acordo com a habilidade do educando, de modo geral, na aula seguinte já é possível apresentar a referida peça. A educadora faz as observações e atribui notas de 0 a 10 a cada trimestre para seu controle e ao final do ano o educando deverá ter apresentado as 13 músicas do método.

#### Judô

#### Conteúdo **Resultados Esperados** Conteúdo: Desempenho e performance próprios do esporte com aplicação dos golpes Aspectos técnicos: correspondentes ao nível alcançado, Fundamentos básicos do judô diferentes de acordo com a faixa etária e (ginástica específica, técnicas de desenvolvimento físico. Melhoria no grau de quedas e rolamentos, esquivas). atenção e concentração no desempenho de lúdico Treinamento atividades que exijam tais habilidades, desenvolvimento de técnicas disciplina pessoal e respeito aos próprios projeção e limites e do outro. imobilização. Avaliação:

**Avaliação inicial:** A partir de brincadeiras no tatami, os educandos são desafiados a demonstrarem o que sabem tendo o educador como adversário. É possível, então, observar as práticas, posturas e se há conhecimento prévio.

**Avaliação final:** Até o final do ano, os educandos são submetidos a exames de graduação que os classifica dentro das categorias de faixa, próprias do Judô.

X	a	d	r	e	z

Conteúdo	Resultados Esperados
----------	----------------------

- Conteúdo:
- Definição e finalidade.
- Breve histórico do Xadrez
- Importância da audição no jogo de Xadrez
- Nível básico movimentos e capturas (incluindo o Xeque-Mate)
- Promoção do Peão, Roque pequeno e Roque grande, Em passant
- Estratégias posicionais e de avanços e recuos
- Combinação
- Correlação do jogo de Xadrez com o jogo da vida:
- ✓ Tomada de decisões
- ✓ Bom senso
- ✓ Sociabilidade
- ✓ Compreensão de limites e valores estabelecidos
- ✓ Auto-confiança
- ✓ Memória, raciocínio e concentração
- ✓ Organização metódica e estratégica

O aprendizado do jogo, não apenas como diversão mas como exercício de concentração e construção de metas para se atingir um fim. A aquisição de habilidades como persistência, organização e percepção espacial. Preparar os educandos que assim o desejarem, a participar de eventos e competições.

#### Avaliação:

**Avaliação inicial:** o Educador dispõe os tabuleiros nas mesas e forma duplas, observando a maneira com que vão desenvolver as jogadas, considerando que alguns dizem conhecer o jogo e outros admitem o contrário. Percebe-se aí, os que trazem distorções de movimentação ou deturpam as regras tradicionais. E fica também claro, os que não possuem nenhum conhecimento anterior.

**Avaliação final:** Ao final do período, todos já conhecem as regras e alguns demonstram maior habilidade em tecer estratégias de jogo. Campeonatos internos são bons instrumentos para medir o nível de aproveitamento e desempenho do jogo de xadrez.

#### **Esporte**

#### Conteúdo

#### Conteúdo

Além das atividades iniciais de recreação e agrupamento, que envolvem, adaptação ao espaço, relacionamento, regras de convivência, liderança, e outros aspectos que fazem parte do universo esportivo, a oficina se propõe a trabalhar os princípios das modalidades mais populares, presentes no conteúdo das escolas e clubes da cidade, que são eles: futsal, vôlei e basquete

#### **Futsal**

Apresentação do futsal/história

Iniciação ao futsal

Iniciação às regras do futsal

Fundamentos básicos:

- Domínio de bola e passe
- Drible e chute

Aprofundamento das regras e fundamentos

Iniciação ao jogo

Aplicação das regras

Iniciação da tática do futsal

Táticas básicas

#### <u>Volei</u>

Apresentação do Volei/história

Iniciação ao Volei

#### **Resultados Esperados**

Melhoria no desempenho físico, respiração, resistência e coordenação motora. Conhecimento das técnicas e regras dos principais jogos populares, futsal, vôlei e basquete, além de brincadeiras como queimada, piquebandeira e outras que demandam do trabalho em equipe e respeito às regras.

### Fundamentos básicos: Saque Recepção Levantamento Ataque Introdução às regras Aprofundamento das regras e fundamentos Iniciação ao jogo Iniciação nas táticas e rodízios **Basquete** Apresentação do Basquete/história Iniciação ao Basquete Fundamentos básicos: Condução de bola Passe Drible Arremesso Bandeja Rebote defensivo Rebote ofensivo Iniciação às regras do Basquete Aprofundamento das regras e fundamentos Aplicação das regras Iniciação das táticas e movimentações do basquete Avaliação: Avaliação inicial: Tendo por princípios que todos trazem uma experiência anterior, via escola,

o educador identifica facilmente aqueles que mais se destacam como líderes ou tentam dominar a atividade daqueles que apresentam uma postura mais passiva.

**Avaliação final:** O educador promove campeonatos internos, gincanas e atividades afins que permitem a observação da evolução individual tanto nos aspectos físicos, agilidade e domínio do esporte em questão, quanto nos aspectos sociais como, respeito aos limites do outro, solidariedade, companheirismo e honestidade.

#### INTERVALO DA ANIMAÇÃO

Continuação da atividade elaborada pela psicóloga em conjunto com pedagoga no ano de 2011, objetivando diminuir o índice de conflitos entre os educandos durante o recreio, resgatando valores e regras através dos jogos e brincadeiras. Os jogos são adquiridos pela instituição com dinheiro do bazar ou doados pela comunidade



#### ACOMPANHAMENTO PSICOSSOCIAL E PEDAGÓGICO

No Instituto João XXIII o Serviço Social apresenta como eixo fundamental a família, contribuindo para sua função protetora, promovendo usufruto de direitos sociais e contribuindo para melhoria da qualidade de vida.

A participação da psicologia tem como foco principal acompanhar o desenvolvimento das crianças e adolescentes do projeto, dialogando sobre suas relações, respeitando sua diversidade e contribuindo para seu desenvolvimento.

O atendimento pedagógico está diretamente relacionado a descoberta ou fortalecimento de potencialidades, resgate e incentivo ao respeito e atitudes responsáveis, além do acompanhamento do desempenho escolar.

A atuação da coordenação pedagógica consiste em acompanhar educandos quanto ao desempenho nas oficinas e nas escolas, realizar visitas escolares, acompanhar o desenvolvimento das oficinas, orientar educadores, atender familiares objetivando sanar dúvidas quanto aos processos pedagógicos.

Além do acompanhamento individual diário da assistente social, psicóloga e pedagoga são realizados trabalhos com grupos por temática de interesse. Os atendimentos em grupo sem planejamento prévio acontecem conforme a demanda dos educandos ou da equipe interdisciplinar. Os atendimentos são registrados, mantendo o sigilo do educando e do familiar. O registro é importante para acompanhar o desenvolvimento do educando a curto, médio e longo prazo.

Destacamos que a assistente social realizou até o final do 1º trimestre entrevista individual para preenchimento da entrevista socioeconômica com 100% das famílias que ingressaram no projeto em 2013. Uma vitória da equipe que possibilitará o acompanhamento mais efetivo de cada educando e de cada família.





## Eventos



## DIA INTERNACIONAL DA MULHER 08/03

O primeiro evento foi em comemoração ao Dia Internacional da Mulher com participação da oficina de ideias que propôs trabalhar em sala com os educandos, quando expressaram através de textos e desenhos a admiração por uma figura feminina em suas vidas. Não foi uma surpresa todos se lembrarem de suas mães, e após a confecção de textos os trabalhos foram afixados no "mural" da instituição.

#### DIA MUNDIAL DA ÁGUA - 21/03

O Segundo Evento do ano foi para conscientização sobre a importância da água. Durante toda a semana os educandos receberam notícias a respeito do meio ambiente a nível mundial e as atividades foram encerradas com a apresentação do coral com a música "Planeta Água", de Guilherme Arantes, acompanhados da oficina de violão e violino.





#### DIA DA FAMÍLIA - 27 DE ABRIL

Como nos anos anteriores, esta atividade contribuiu muito para uma maior aproximação entre as famílias e a Instituição. Estiveram presentes além de pai, mãe e irmãos, tios, avós e outras pessoas importantes para cada família. Como atração e divertimento, tivemos o show de talentos onde quem quis, teve a oportunidade de se apresentar, tivemos ainda o correio da amizade, pipoca, algodão doce, sorvete, bolo, sanduiche natural e suco, além de pintura decorativa no rosto, cama elástica, piscina de bolinhas e pula-pula.

Contamos também com a presença de 3 voluntários, alunos da FAESA que lançaram o projeto Puxadinho Criativo, cujo objetivo foi dar orientações para as famílias dos educandos sobre reforma com materiais a preços mais acessíveis. Mais uma vez a ETESES - Escola Técnica de Saúde do Espírito Santo, escola de enfermagem, esteve nos atendendo com atividades de aferição de pressão arterial e medindo a glicose dos interessados. O camarim para a FOTO DA FAMÍLIA também fez muito sucesso. Ao final toda a equipe

#### DIA DA MÚSICA - 21 DE MAIO

Tendo em vista a vocação do Instituto pela música, tanto clássica quanto popular, após o intervalo, estivemos reunidos no pátio para ouvir as oficinas de violão, violoncelo e violino. Muito aplaudidos, nossos educandos puderam mostrar um pouco do que estão aprendendo nas oficinas.



#### DIA DO ABRAÇO - 22 DE MAIO

Este dia foi especialmente comemorado com nossos educandos envolvendo todos os que encontravam pela frente num caloroso abraço. Vestidos com uma maxi camisa eles percorreram as dependências do Instituto distribuindo abraços.



## CUIDADO COM O PIOLHO

Um piolho gigante assombrou nossas crianças. Uma programação em parceria com a Unidade de Saúde alertou os educandos quanto aos cuidados com a higiene. Fantoches, histórias e distribuição de pentes finos foram estratégias utilizadas nesta atividade.

PIOLHO

#### **REUNIÃO DE PAIS TRIMESTRAL**

Em 2013 tivemos 04 reuniões com grande participação dos pais e responsáveis, na primeira, abertura ficou por conta da oficina de percussão, na segunda, foi a vez da oficina de violinos apresentar o que já aprenderam até aqui. ainda nesta segunda reunião, alguns educandos encenaram pequenas esquetes, estimulando os pais a se inscreverem para a escola de pais, felizmente, tivemos alguns interessados e alunos foram muito nossos aplaudidos. Em todas as reuniões temos, além dos informes gerais, orientações e dicas para questões de educação e relacionamentos





## VOLUNTARIADO INTERNACIONAL – 04 A 20 DE JUNHO

No mês de junho, tivemos o privilégio de receber um grupo de 15 jovens americanos acompanhados de dois professores da Mercer University, que pela terceira vez escolhem o Instituto para prestarem servico voluntário na área de meio ambiente. Desenvolveram neste tempo um projeto em que consistiu na reforma da escadaria lateral ao Instituto para evitar que as pessoas joguem lixo, no local foi construído um lindo jardim. Além desta atividade, os alunos ensinaram futebol americano, e interagiram em todas as oficinas, criando laços de amizade com as crianças, adolescentes e colaboradores da Instituição.

O coral foi a atração musical na despedida dos voluntários da Mercer que estiveram no Instituto durante o mês de junho. Com 4 excelentes apresentações conseguiram emocionar e encantar o público composto de educandos educadores, diretoria e nossos visitantes internacionais.





#### **KD VC? - Encontro Ex-alunos**

Cerca de 70 ex-alunos e ex-funcionários do antigo Centro de Artes Arco-Íris se reencontraram no dia 24 de agosto no evento KD VC? realizado pelo Instituto João XXIII na sede em Consolação. Todos que já fizeram parte do Instituto foram convidados para esse evento com objetivo de saber como vai a vida de cada uma dessas pessoas.

Foi uma tarde para rever amigos e colegas com muita música, conversa e lembranças. As atrações foram muitas, exposição de fotos de 1999 a 2012 com os destaques de cada ano, manequins de papelão pendurados como marionetes vestidos com uniformes e fantasias dos espetáculos realizados, um vídeo com a retrospectiva desses 13 anos, além de um espaço musical onde os instrumentos foram disponibilizados.

Durante o evento muitos tocaram novamente os instrumentos que aprenderam nas oficinas de violino, percussão e flauta. Teve até uma pequena apresentação de dança relembrando uma cena do espetáculo SerTão, exibido em 2008. E claro, que a cantoria não ficou de fora, afinal tudo começou com um coral. Uma grande surpresa foi receber o primeiro regente do coral lino Pamos, que

Uma grande surpresa foi receber o primeiro regente do coral Lino Ramos, que disse "Sinto muito orgulho de ter sido uma das pedras. Além de conseguir expor minhas ideias em canções e sonhos, sei que fui responsável pelo sorriso e felicidade de muitos jovens, mas o mais importante é a eternização dos sonhos. Hoje meus olhos puderam se certificar o quanto vale a pena esse trabalho".

O Centro de Arte Arco-Íris foi o primeiro projeto do Instituto João XXIII e aconteceu nos anos de 2004 a 2008 na antiga sede em Itararé, atendeu mais de 1000 crianças e adolescentes em cerca de 10 oficinas executadas em diferentes épocas.





TARDE A primavera chegou e para samor dar as boas

do sorriso vindas o Instituto João &FLOR XXIII organizou uma tarde para

se divertir em família e fazer o

Essa foi a proposta da "Tarde do Amor, do Sorriso e da Flor", realizada no sábado (28), no Instituto João XXIII, com show de Amaro Lima, brincadeiras para as crianças e um delicioso e sortido lanche da tarde, com tortas, bolos, salgadinhos, sucos e diferentes cappuccinos. O evento teve como objetivo arrecadar fundos e apresentar o trabalho socioeducativo que a entidade realiza com crianças e adolescentes, cujos projetos oferecidos giram em torno das áreas de audiovisual, música, dança, teatro e esportes.

Para receber os visitantes na tarde de sábado, os educandos fizeram apresentações de violino, percussão e coral. Além disso, Amaro Lima preparou um show especial de voz e violão com algumas participações dos educadores.

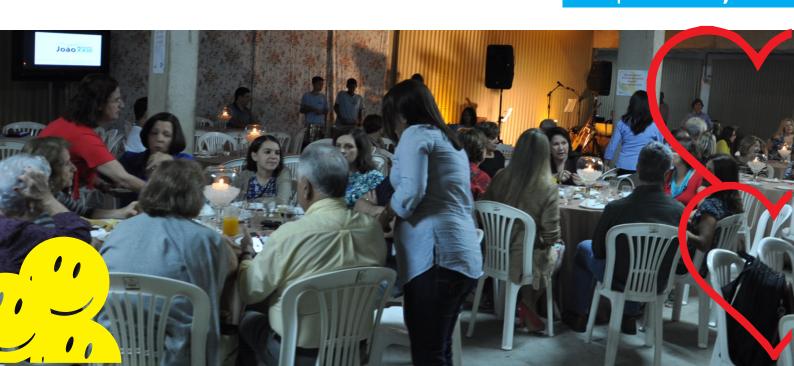
Piscina de bolinhas, pula-pula e camas elásticas fizeram a



diversão da criançada, também pode desenvolver o lado artístico através de pinturas e desenhos, sob os cuidados dos recreadores do Instituto.

O evento beneficente contou com a colaboração das empresas Maely, Ateliê de Eventos, Le Chocolatier, Biscoitos Kebis, Flor & Cia, Mega Eventos e José Neto Recreação. Isabela Wanderley, voluntária, comemorou os resultados e, assim como todos envolvidos, foi fundamental importância para a realização e sucesso do evento. O cantor Amaro Lima também doou seu cachê à entidade.

Valor total arrecadado R\$ 8.500,00



#### DIA DA ÁRVORE - 21/09

Em comemoração ao Dia da Árvore, 21/09, cerca de 120 educandos do Instituto João XXII foram convidados pela Vale para uma tarde de lazer educativo no Parque Botânico da Vale. Lá foram realizados plantios de mudas nativas da Mata Atlântica, onde as crianças contribuíram com o reflorestamento do Parque Botânico.

Os participantes tiveram a oportunidade de conhecer a empresa um pouco mais de perto, pois visitaram o Complexo de Tubarão, além de participarem de atividades lúdicas voltadas para a educação ambiental por meio do jogo "Ludo Ambiental", um tabuleiro gigante com perguntas e dicas sobre o meio ambiente.

Essa ação faz parte de uma iniciativa da Diretoria de Relacionamento com Comunidades no Espírito Santo em uma parceria com o Parque Botânico.

Chamada de "Um dia no Parque" a ação é uma forma de identificar oportunidades de atuação social junto às entidades de relacionamento que receberam o recurso do FIA.

"Sendo a Vale uma Empresa Amiga do FIA, desenvolve essas ações visando estreitar o relacionamento além do recurso financeiro com as entidades e instituições do terceiro setor que são parceiras da empresa" afirma Daniel Rocha Pereira - Gerente de Relacionamento com Comunidades no Espírito Santo.

Daniel ressalta ainda que o objetivo da Vale com esse projeto é aproximar o Parque Botânico, um importante ativo da empresa, mas também da comunidade. Além de ofertar uma atividade lúdica, educacional e cultural para as nossas crianças, pois é essencial a aproximação entre a empresa e as entidades a qual atendemos.



## JUDO SOCIAL



#### II TORNEIO DE JUDÔ SOCIAL

No Sábado, 06 de julho, os atletas de quatro instituições sociais que realizam a oficina de judô se confrontaram no tatame para um torneio amistoso cujo objetivo foi promover a competição saudável, o espírito atlético e encorajar os pequenos em suas batalhas diárias.

O II Torneio de Judô social é uma parceria do Instituto João XXIII com a Associação Leão de Judá sob a coordenação do Sensei Moacyr da Hora Junior.

Mais de 100 crianças, adolescentes e jovens entre 5 e 20 anos participaram do torneio, e todos saíram premiados com medalha de participação, pois o objetivo não era estabelecer vencedores mas mostrar que quando se luta de forma justa todos somos vencedores.





Já os atletas de graduações, faixas, mais altas, se enfrentaram valendo medalhas de ouro, prata e bronze.

Essa edição do evento contou com um público de quase 400 pessoas, na verdade superou a expectativa da organização, faltou lugar na arquibancada para tanta torcida. Os pais marcaram presença no evento além de muito fôlego na torcida. Para valorizar a importância da família, os próprios pais que entregaram as medalhas as seus filhos.

Também foram montados pula-pula e cama elástica para a garotada se divertir enquanto aguardavam a hora de lutar.

O II Torneio de Judô Social teve apoio da ArcelorMittal Tubarão.



#### **DIA DO ROCK - 13/07**

O Dia Mundial do Rock é celebrado no dia 13 de julho, mas estávamos de férias, então comemoramos dia 26, sextafeira, no encontro do Papo de Mocinha.

A data celebra anualmente o rock e foi escolhida em homenagem ao Live Aid, megaevento que aconteceu nesse dia em 1985. A celebração é uma referência a um desejo expressado pelo cantor Phil Collins, participante do evento, que gostaria que aquele fosse considerado o "dia mundial do rock".

No ano passado, a data foi comemorada no Instituto como parte das ações do projeto Segundo Tempo que tinha como objetivo a interação com a comunidade. O sucesso foi tanto que os educandos pediram que repetíssemos esse ano.

Dessa vez a celebração foi uma mistura de educação e diversão. O papo de Mocinha é um projeto da psicóloga





Juliana Kerchoff, é um grupo de discussão com as meninas com idade entre 11 e 16 anos para tratar de assuntos referentes às mudanças físicas, emocionais e culturais da adolescência.

O rock é gênero musical não muito popular nessa geração, entretanto é um estilo musical de forte influência no comportamento da sociedade. Por isso a data foi trazida como tema do encontro.

Para entrar no clima do Rock, fizemos um mini festival, todos vestidos à caráter, tocamos novos e antigos sucessos, nacionais e internacionais, para apresentar os mais variados cantores e bandas.

Além de muita música, foi debatido a influência da música no estilo das roupas, na forma de se vestir dos adeptos ao gênero, o comportamento do roqueiro, como o mercado usa a música para influenciar no consumo e as associações, estereótipos, preconceitos e eventos que





#### **OFICINA DE VIOLINO:**

- · Circuito Parques e praças a convite do CRAS de Consolação, Parque Barretos.
- · Um aluno, Deivisson que se apresentou na creche Laurentina Mendonça Correa;
- · EMEF Adilson Castro, Ilha de Santa Maria, evento cultural;
- · Recepção dos convidados da "Tarde do amor, do sorriso e da flor", Instituto João XXIII;
- · Surpresa para o diretor Antônio Celso, em comemoração ao aniversário;
- · Prêmio Ademi Jardim Camburi.
- · Reunião de pais do 2º Trimestre;
- · Evento promovido pelos funcionários da Justiça Federal;
- · Programa Terra Mais Igual, no CRAS de Consolação;
- · Homenagem ao Conselheiro Guido Torres;
- · 02 Apresentações do Flash Mobil no OK Superatacado da Reta da Penha;
- Apresentação no CRAS de Santo Antônio;
- · Evento na EMEF Aristóbulo Barbosa Leão, em evento da família.



# **OFICINA DE VIOLÃO:**

- · EMEF Adilson Castro, Ilha de Santa Maria, evento cultural;
- · Cinco educandas se apresentaram na creche Laurentina Mendonça Correa.
- · 02 Apresentações do Flash Mobil no OK Superatacado da Reta da Penha



# **OFICINA DE PERCUSSÃO:**

- · Participação do evento de aniversário da Empresa Maely na feira de Jardim da Penha;
- · O grupo de adolescentes participou da "Tarde do amor, do sorriso e da flor", Instituto João XXIII.
- · Festa do Parque da Serra a convite Secretaria de Meio Ambiente da Prefeitura Municipal da Serra.
- · 02 apresentações do Flash Mobil no OK Supermercado da Reta da Penha



# **OFICINA DE IDÉIAS:**

• A educadora e cinco educandas representaram o Instituto na EMEF Custódia; Dias na confecção de brinquedos e jogos a partir de materiais recicláveis.



# OFICINA DE TEATRO/DANÇA:

- Participação especial na festa dos aniversariantes com coreografia;
- · Apresentação de duas coreografias na festa julina, evento interno.



# **OFICINA DE CORAL:**

- Participação da "Tarde do amor, do sorriso e da flor", Instituto João XXIII; Participação do evento de aniversário da Empresa Maely na feira de Jardim da Penha



# **OFICINA DE JUDÔ:**

· Realização do campeonato e exame de faixas em parceria com a academia Leão de Judá.



# OFICINA DE VIOLONCELLO E CORAL:

· Recital para convidados no Salão Multiuso do Instituto com a participação do conjunto de flautas



O vínculo é um aspecto tão fundamental na condição humana, e particularmente essencial ao desenvolvimento, que os direitos da criança o levam em consideração na categoria convivência - viver junto. O que está em jogo não é uma questão moral, religiosa ou cultural, mas sim uma questão vital. Sobreviver é condição básica, óbvia, para o direito à vida.

Mas o que destacamos é a necessidade de acrescentar a dimensão afetiva na defesa da vida. Sobreviver é pouco. A criança tem o direito a viver, a desfrutar de uma rede afetiva, na qual possa crescer plenamente, brincar, contar com a paciência, a tolerância e a compreensão dos adultos sempre que estiver em dificuldade.

Desenvolvemos, portanto, atividades com familiares e comunidade com vistas a este fortalecimento de vínculos:

- Aulas de ginástica no horário noturno, duas vezes por semana, para dois grupos de cerca de 20 pessoas, em sua maioria, mulheres (mães, tias, avós dos educandos);
- Coral adulto com familiares e comunidade.





#### **ESCOLA DE PAIS**

O objetivo desta iniciativa é trazer os pais para um espaço de discussão e busca de soluções para problemas familiares tão comuns a todos, no primeiro encontro que aconteceu na última terçafeira do mês de junho, os pais presentes, Escola de País acordaram dia e horário, sigilo e compromisso, levantaram os temas que gostariam de trabalhar e

falaram um pouco de suas famílias, como forma de apresentação.

Agora todo mês os pais e responsáveis dos educandos do Instituto João XXIII podem participar da Escola de Pais, um momento organizado pela Equipe Técnica para tratar de assuntos relacionados à educação dos filhos. Essa iniciativa visa promover a troca de experiências entre os participantes a fim de que possam se ajudar no enfrentamento das dificuldades e problemas na criação de seus filhos.

"A ideia é permitir que eles possam ver que alguns problemas são comuns entre eles, assim um pode ajudar ao outro a encontrar as melhores soluções. Não estamos aqui para ensinar e sim trocar experiências e trazer algumas dicas" conta a pedagoga Carla Brunelli.

O Instituto realiza a cada três meses a Reunião de Pais que traz os resultados, acontecimentos e evolução das oficinas, além de um tema central escolhido de acordo com os casos ocorridos durante o trimestre.

Entretanto não há tempo suficiente para discutir temas pessoais e situações que estejam acontecendo nas famílias. E, embora, a Equipe Técnica esteja sempre realizando atendimentos individuais quando solicitada, havia a necessidade de um momento onde o compartilhamento de experiências e uma conversa mais íntima pudesse ocorrer.

A Equipe Técnica é composta por uma psicóloga, uma assistente social, uma estagiária de serviço social e uma pedagoga, essas três profissionais atuam juntas de forma interdisciplinar para que o atendimento seja completo.





#### **PUXADINHO CRIATIVO**

O mais novo projeto do Instituto João XXIII entrou em execução no mês de setembro, em parceria com o curso de Arquitetura da FAESA. O Puxadinho Criativo é uma iniciativa de arquitetura e design social que visa orientar as famílias dos educandos sobre reformas e decoração de casa, com pequenas intervenções de conforto térmico, acústico e de iluminação.

Esse projeto surgiu da iniciativa do estudante de arquitetura Vinicius Galvão junto com a equipe técnica do Instituto, quando ele enviou um email através do site da instituição contando suas habilidades e seu interesse em desenvolver um trabalho voluntário.

"Aprendi com meus pais sobre a importância da sustentabilidade do planeta, e sobre responsabilidade social. Decidi então que precisava contribuir de alguma forma, ouvi falar do Instituto e mandei uma mensagem me oferecendo como voluntário", conta Vinicius Galvão que incentivou a estruturação do projeto.

O nome do projeto surgiu durante uma conversa entre o estudante e a equipe técnica quando discutiam que tipo de atividade o futuro arquiteto poderia desenvolver.

A primeira atividade do Puxadinho Criativo foi em maio durante a festa do Dia da Família onde o estudante e mais duas colegas de curso estiveram à disposição dos convidados para orientar sobre como melhor organizar os espaços em casa e dicas de reformas com baixo custo.

O sucesso foi instantâneo. As famílias pedindo a continuidade do projeto e os alunos do curso de arquitetura, colegas de Vinicius, querendo aderir à iniciativa.

A partir do interesse dos colegas, nosso voluntário Vinicius apresentou à coordenação do seu curso de arquitetura a ideia do projeto, que foi logo aceito pela

coordenadora e junto com outra professora transformaram em Projeto de Extensão Acadêmica.

O Puxadinho Criativo é supervisionado pelo Serviço Social do Instituto João XXIII, orientado por duas professoras e oito estudantes do curso de Arquitetura da Faesa, sendo executado por estudantes voluntários. O projeto é dividido em três etapas: levantamento, elaboração do projeto e execução.

Na primeira etapa são feitos levantamentos de mobiliário, estado do imóvel, localização, dados do terreno e registro fotográfico. Na segunda etapa, são processados os dados levantados para elaboração de uma planta digital e análise das alternativas de intervenções. A terceira etapa consiste na execução da planta e das ideias onde são feitas as intervenções com foco sustentável, reutilizando moveis e materiais da construção do imóvel, artigos de decoração já existentes, etc.

O lado criativo do projeto vai além das soluções propostas pelos estudantes, também serão adotadas ideias sustentáveis como o uso de caixas de leite para construção de isolamento térmico, e em casos de iluminação o uso de lâmpadas de garrafa Pet que usam o sol para iluminar.

Durante o ano o Projeto Puxadinho Criativo atendeu oito famílias até a fase dois e duas famílias até a fase três. Importante ressaltar que nesse projeto não estão incluídas ampliações nem mudanças estruturais.



#### **OFICINA SHOW**

Nos dias 23 e 24 de julho, aconteceu na sede da Petrobras em Vitória a Oficina Show de Jogos recicláveis, ministradas pela educadora Andreia Nascimento e apoio da psicóloga Juliana Kerckhoff.

O Instituto João XXIII foi convidado pela Gerência de Responsabilidade Social da Petrobras para participar da Semana Interna de Meio Ambiente. O estande foi posicionado em local estratégico no edifício sede de forma que os funcionários circulantes pelo corredor pudessem parar para participar da oficina durante seu horário de almoço, de 11h30 à 13h30.

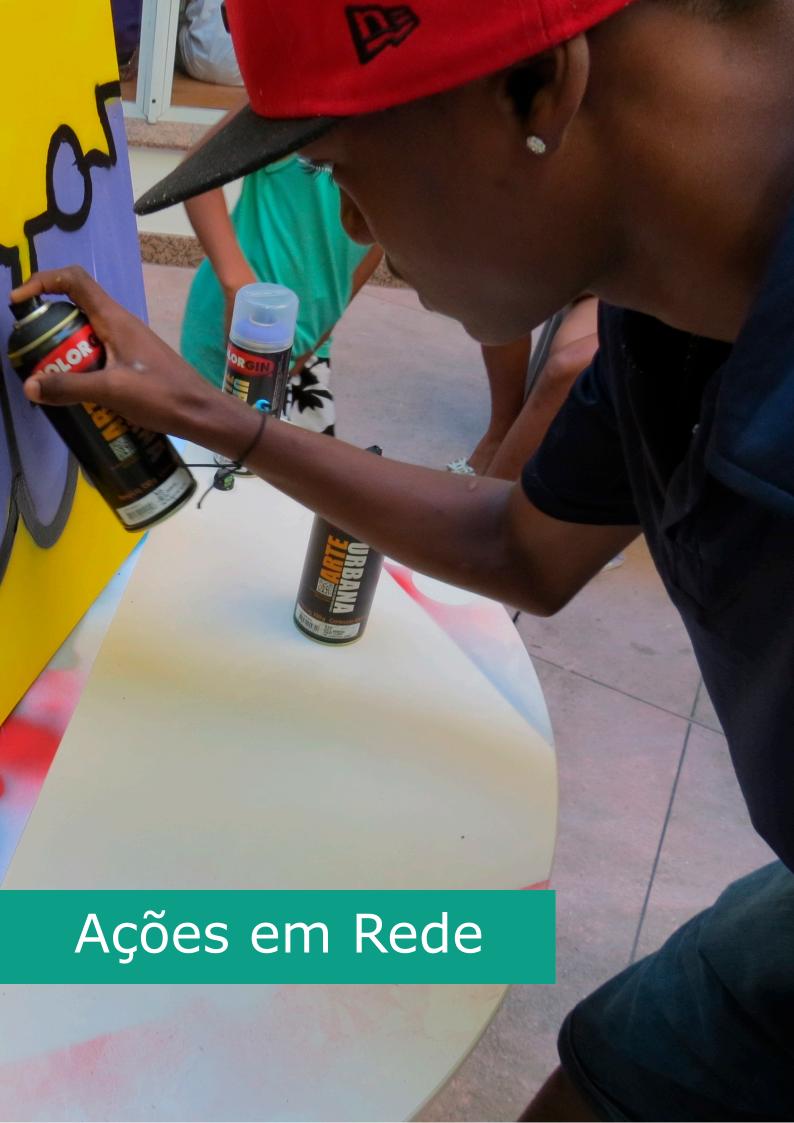
Utilizando material reciclável, criatividade a habilidades manuais os participantes puderam confeccionar os jogos que estão em nosso Manual de Jogos Recicláveis.

O manual além de ensinar a reutilização de materiais recicláveis tem a proposta da construção dos jogos em família, onde os pais possam, junto com os filhos, produzir algo e com esse produto se divertirem juntos.

A oficina show além de promover um momento de descontração traz uma maneira divertida de preservar o meio ambiente e promover a interação familiar. Os jogos confeccionados na oficina pelos participantes foram por eles levados para casa.







A rede é um conjunto integrado de iniciativas públicas e da sociedade, que ofertam e operam serviços/projetos que se reúnem com o objetivo de se articular e pensar estratégias comuns no território atendido (NOB-SUAS-MDS/2005)

A equipe do Instituto João XXIII realiza mensalmente reunião com a rede socioassistencial das regiões de Consolação e participa, quando necessário, das redes de Itararé e Maruípe para estudo de casos dos educandos atendidos na instituição. As reuniões acontecem na instituição e abrem oportunidade para discussão de ações conjuntas.

Além desse encontro, são realizadas reuniões mensais do "Grupo Terceiro Setor Conectado" com organizações sociais da Grande Vitória para criar ações de fortalecimento do terceiro setor, utilizando a sede do Instituto João XXIII. Até o momento, estão participando cerca de 40 instituições, além de 120 pessoas que estão participando do grupo na internet para troca de bens e serviços, envio de editais, compartilhamento de informações.

Também acontecem no Instituto João XXIII as reuniões da Rede da Juventude que se encontram com o intuito de articular instituições que trabalham com adolescentes e jovens no território de consolação para facilitar o diálogo, trocar experiências e se aproximar deste público que procura pouco os serviços ofertados.

A instituição contribuir ainda com a formulação de estratégias de controle da execução da política de assistencial social, por meio da participação do conselho municipal de assistência social de Vitória. Esse canal efetivo de participação pública é importante pela participação da população na formulação e implementação de políticas públicas.



#### 1° ANIMA JOVEM

A Rede Juventude criada em fevereiro de 2012 com o desejo de articular instituições e movimentos que trabalham com adolescentes e jovens no Território de Consolação e Itararé e suas comunidades, realizou no dia 31 de agosto de 2013, de 14h a 17h, no MUCANE (Museu Capixaba do Negro) o evento Anima Jovem.

O objetivo era desafiador: reunir adolescentes que pouco procuram os serviços, num sábado a tarde para apresentar as ações que acontecem na comunidade e possibilitar uma tarde lúdica com oficinas, troca de informações e convivência, apesar das barreiras impostas pelos conflitos existentes nas comunidades. O evento atingiu o objetivo planejado: Mais de 30 voluntários e 70 adolescentes convivendo, se informando e passando por uma tarde de lazer!

Atualmente a Rede Juventude é composta pelos seguintes equipamentos e projetos: CAJUN Consolação e Jaburu, Instituto João XXIII, PROJOVEM, SECRI, Unidade de Saúde de Consolação, CRAS de Consolação e Itararé, CREAS Bento Ferreira, EMEF João Bandeira, Gerência de Juventude da SEMCID e Centro de Referência da Juventude.

A Rede Juventude se reúne no Instituto João XXIII, na última quinta-feira de cada mês, às 9 horas da manhã.





#### INSTITUTO JOÃO XXIII EM NÚMEROS - 2013

#### 1. NÚMERO DE OFICINAS OFERTADAS

No início do ano eram ofertadas 10 oficinas, mas a partir do terceiro trimestre a oficina de musicalização foi incluída, totalizando 11 oficinas sócio-educativas.

## 2. DISTRIBUIÇÃO DE CRIANÇAS POR OFICINAS

OFICINAS SÓCIO EDUCATIVAS	CAPACIDADE EDUCANDOS POR OFICINA
Oficina de Coral	30 educandos
Oficina de Esportes	25 educandos
Oficina de Ideias	25 educandos
Oficina de Judô	18 educandos
Oficina de Musicalização	25 educandos
Oficina de Percussão	20 educandos
Oficina de Teatro e Dança	30 educandos
Oficina de Violino	10 educandos
Oficina de Violão	12 educandos
Oficina de Violoncelo	05 educandos
Oficina de Xadrez	16 educandos

#### 3. NÚMERO ENTREVISTAS SOCIAIS REALIZADAS

Passaram 95 (noventa e cinco) famílias pela entrevista sócio econômica no ato da matrícula durante o ano letivo de 2013.

## 4. NÚMERO DE CRIANÇAS ATENDIDAS POR TRIMESTRE

1º Trimestre: 198 educandos participantes

2º Trimestre: 183 educandos participantes

3º Trimestre: 173 educandos participantes

4º Trimestre: 157 educandos participantes

#### 5. MOTIVOS DA SAÍDA DOS EDUCANDOS

Durante ao ano de 2013, 41 educandos deixaram de participar das atividades do Instituto João 23. Aconteceram evasões (saídas não comunicadas) e ao contactarmos as famílias destes evadidos, levantamos algumas situações: não identificação com atividades; muitas vezes não eram relatados motivos concretos e; em alguns casos nem conseguimos localizar a família em função de mudança de domicílio e/ou de telefone. Ocorreram também desistências, motivadas principalmente pela necessidade das famílias de conseguirem atividades em tempo integral, para que pudessem se recolocar no mercado de trabalho. Uma alternativa foi o projeto oferecido pela Prefeitura de Vitória através da secretaria de educação: o Tempo Integral, que iniciou entre o primeiro e segundo trimestre. Outros desistentes foram as crianças em Acolhimento Institucional (abrigos) que constituem um público flutuante por sua situação. Durante o ano, cinco destes educandos em acolhimento institucional deixaram de participar. As desistências também foram motivadas por questões de tráfico, mudança de domicílio e consequente impossibilidade de pagar pela locomoção, participação no programa de adolescente aprendiz e desinteresse pelas atividades.

#### 6. REMATRICULADOS

Dos 157 educandos participantes até o 4º trimestre, 155 se rematricularam.

#### 7. EDUCANDOS POR FAIXA ETÁRIA E SEXO

LISTAGEM REFERENTE AO QUARTO TRIMESTRE 2013					
	07 A 09 ANOS 10 A 12 ANOS 13 A 15 ANOS 16 A 18 AN				
MASCULIN O	56	22	06	01	
FEMININO	39	30	03	00	
TOTAL	95	52	09	01	
157 EDUCANDOS MATRICULADOS					

# 8. ENCAMINHAMENTOS REALIZADOS PARA REDE SOCIO ASSISTENCIAL (ACESSO A INFORMAÇÃO, DIREITOS SOCIAIS E ATENDIMENTOS PÚLICOS)

1º Trimestre: 30 Encaminhamentos.

2º Trimestre: 42 Encaminhamentos.

3º Trimestre: 19 Encaminhamentos.

4º Trimestre: 05 Encaminhamentos.

#### 9. ENCAMINHAMENTOS RECEBIDOS

No decorrer do ano de 2013, o Instituto João XXIII recebeu 41 encaminhamentos da Rede Sócio Assistencial (Conselho Tutelar, CRAS Consolação, Acolhimento Institucional, SASV, entre outros).

#### **10. CONSELHOS E REDES**

## - Conselho Municipal de Assistência de Vitória - COMASV

TRIMESTRE	NÚMERO DE ENCONTROS
1º Trimestre	09 Reuniões da Comissão de Normas e Inscrição e 01 Reunião Ordinária.
2º Trimestre	12 Reuniões da Comissão de Normas e Inscrição e 01 Reunião Ordinária.
3º Trimestre	09 Reuniões da Comissão de Normas e Inscrição, 01 Reunião Ordinária e
	01 Conferência Municipal de Assistência Social.
4º Trimestre	06 Reuniões da Comissão de Normas e Inscrição, 01 Reunião Ordinária e
	01 Audiência Pública.
TOTAL DE ENCONTROS: 42 encontros participados	

# - Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - CONCAV

TRIMESTRE	NÚMERO DE ENCONTROS	
1º Trimestre	04 Comissão de inscrição e normas, 02 reunião ordinária.	
2º Trimestre	09 Comissão de inscrição e normas, 03 reunião ordinária	
3º Trimestre	09 Comissão de inscrição e normas, 10 Comissão de Finanças, 02	
	reunião ordinária	
4º Trimestre	09 Comissão de inscrição e normas, 09 Comissão de Finanças, 02	
	reunião ordinária, 01 reunião de planejamento	
TOTAL DE ENCONTROS: 78 encontros participados		

# - Rede Sócio Assistencial Consolação

TRIMESTRE	NÚMERO DE ENCONTROS	
1º Trimestre	02 Reuniões da Rede Sócio Assistencial Local Consolação.	
2º Trimestre	03 Reuniões da Rede Sócio Assistencial Local Consolação.	
3º Trimestre	03 Reuniões da Rede Sócio Assistencial Local Consolação.	
4º Trimestre	03 Reuniões da Rede Sócio Assistencial Local Consolação.	
TOTAL DE ENCONTROS: 11 encontros		

#### - Rede Juventude

TRIMESTRE	NÚMERO DE ENCONTROS	
1º Trimestre	02 Reuniões da Rede Sócio Assistencial Local.	
2º Trimestre	03 Reuniões da Rede Sócio Assistencial Local.	
3º Trimestre	02 Reuniões da Rede Sócio Assistencial Local e 01 evento denominado	
	Anima Jovem.	
4º Trimestre	02 Reuniões da Rede Sócio Assistencial Local.	
TOTAL DE ENCONTROS: 10 encontros		

# - Terceiro Setor Conectado

TRIMESTRE	NÚMERO DE ENCONTROS	
1º Trimestre	02 Reuniões nos GTs e 02 reuniões ordinárias	
2º Trimestre	04 Reuniões nos GTs e 03 reuniões ordinárias	
3º Trimestre	09 Reuniões nos GTs e 03 reuniões ordinárias	
4º Trimestre	09 Reuniões nos GTs e 03 reuniões ordinárias / 01 Evento	
TOTAL DE ENCONTROS: 33 encontros		

# **11.GRUPOS TEMÁTICOS:**

# - Papo de Mocinha

DATA	TEMA	PARTICIPANTES
Março	Muitas coisas para contar e por o assunto em dia.	32
Abril	Abraço Grátis.	32
Abril	Varal dos Sentimentos.	32
Maio	Cine Mocinha.	32
Junho	Como eu me vejo.	32
Junho	Mocinha Chique – boas maneiras.	32
Julho	Tia do Rock com os meninos do Papo Reto.	57
Agosto	Auto cuidado.	25
Agosto	Meus documentos e minha carreira.	25
Setembro	Identidade – diferentes ou iguais?	25
Outubro	Chegou a hora de rever nossa agenda.	25
Outubro	Dia da bagunça.	25
Novembro	Papão de Mocinha.	25
Novembro	De perto ninguém é normal.	25

Dezembro	Minha Vida no Papo de Mocinha.	25
Dezembro	Uma tarde no parque.	25
TOTAL DE ENCONTROS		16

# - Papo Reto Tarde

DATA	TEMA	PARTICIPANTES
Julho	Dia do Rock.	25
Agosto	Diz ai: ta afim de que papo?	25
Novembro	Uma tarde em Camburi: Beach Soccer.	30
O grupo Papo Reto acontece uma mês no mês e teve inicio em julho 2013. Nos meses que		

O grupo Papo Reto acontece uma mês no mês e teve inicio em julho 2013. Nos meses que não houve encontros (setembro e outubro), foi por solicitação da coordenação geral por motivo interno (dedetização e eventos).

TOTAL DE ENCONTROS	3

# - Papo Reto Noite

DATA	TEMA	PARTICIPANTES
Agosto	Do que vamos falar?	5
Agosto	Não deixe seu tempero de fora!	5
Setembro	Documentos, menor aprendiz, cursos.	8
Setembro	SX.	5
Outubro	Um pouco mais sobre SX.	5
Dezembro	Tudo acaba em pizza!	5
	TOTAL DE ENCONTROS	

## - Escola de Pais

DATA	TEMA	PARTICIPANTES
Junho	Sensibilização, apresentação da metodologia, levantamento dos temas e construção dos acordos.	13 responsáveis
	nevanitamento dos temas e construção dos acordos.	
Julho	Desenvolvimento infantil, papel da família e	08 responsáveis
	Prevenção de riscos.	
Agosto	Rotina Familiar.	07 responsáveis
Outubro	Boletim dos Pais (visão da criança sobre as ações da sua família).	08 responsáveis
Dezembro	Convívio familiar e grupal, aprendizados, avaliação e confraternização.	25 responsáveis e educandos
	TOTAL DE ENCONTROS	05 encontros

# 12. NÚMERO DE ATENDIMENTOS FAMILIARES REALIZADOS

1º Trimestre: 30 Atendimentos.

2º Trimestre: 42 Atendimentos.

3º Trimestre: 19 Atendimentos.

4º Trimestre: 29 Atendimentos.

# DADOS DOS INDICADORES – 2013

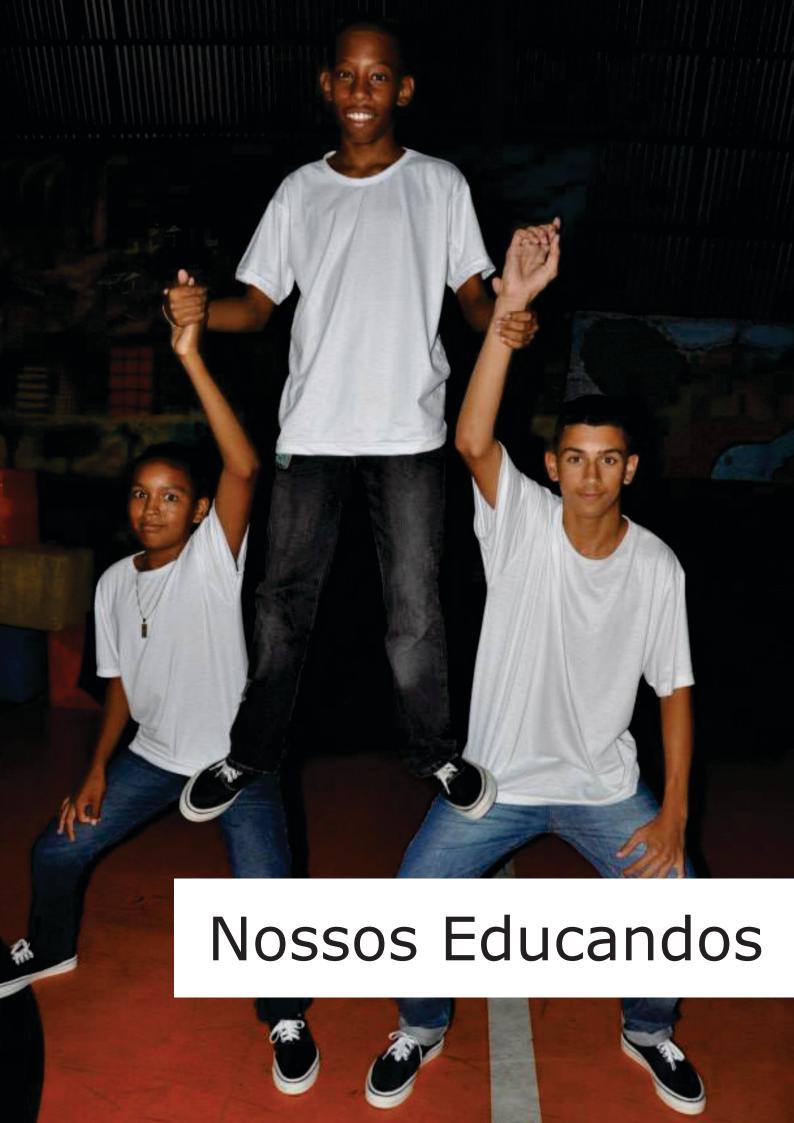
	In	dicadores de	Processo												
Obs.: os indicadores	de processo	são os meios	utilizados pa	ra alcance do	s resultados.										
Indicador de processo obrigatórios	· l l l l acumulado l Anual I														
Oficinas socioeducativas	10	10	10	11	11	8									
Atendimentos diretos	553	552	519	471	2095	200									
Acompanhamento pedagógico	212	184	173	157	726	200									
Acompanhamento psicossocial	212	184	173	157	726	200									
Atividade sociointerativa (com comunidade e familiares)	0	3	5	4	12	2									
Reunião de Pais	0	2	1	1	4	3									
Visita Escolar	0	80%	0	100%	100%	100%									

Indicadores de processo Complementares	1º trimestre	2º trimestre	3º trimestre	4º trimestre	Nº acumulado no ano	Meta Anual planejada
Atendimento educando (orientação inicial, acolhida)	212	6	1	1	220	-
Atendimento educando para escolha oficinas	212	6	1	1	220	-
Atendimento familiar	30	42	19	29	120	-
Capacitações	2	5	3	3	13	-
Encaminhamentos à rede socioassistencial	6	23	12	5	46	-
Entrevista Social (matrícula)	87	6	1	1	95	-
Reuniões com educadores	0	2	3	2	7	-
Parcerias em Rede (GT US/Consolação)	23	6	3	7	39	-
Reuniões da Rede Socioassistencial	5	5	7	3	20	-
Visitas domiciliares/hospitalar	0	1	0	1	2	-
Estudo de Caso (equipe técnica)	4	7	9	11	31	-
Encaminhamentos recebidos pela rede	35	3	2	5	45	-
Reuniões COMASV	10	13	9	8	40	=

# Indicadores de Impacto

Obs.: os indicadores de impacto são os resultados alcançados no trimestre, após aplicados os meios utilizados.

Indicador de impacto	1º trimestre	2º trimestre	3º trimestre	4º trimestre	Nº acumulado no ano	Meta Anual planejada
% Freqüência escolar regular	0	80%	80%	80%	80%	80%
% médio rendimento escolar	0	70%	70%	80%	80%	80%
Nº de apresentações/ano	1	9	14	10	34	10
% educandos que alcançam objetivos cognitivos propostos nas oficinas	95%	90%	90%	90%	95%	90%
% de redução nas intervenções da equipe decorrentes de insdiciplina	5%	30%	60%	80%	80%	80%



# INSTITUTO JOÃO XXIII / 2013

# PERÍODO: 4º TRIMESTRE

									PROJETO	(	OFIC	INA	s QL	JE P	ARTIC	IAAI	VI .
Nº	ALUNO(A)	IDADE	SÉRIE	ESCOLA	D/N	Cadas tro no CRAS	Cad Unico	Acompa nhada pelo CRAS	INICIOU	TEATRO/DANÇA	IDEIAS	PERCUSSAO	FSPORTES	VIOLÃO	XADREZ	VIOLINO	JUDÔ
1	Agatha Ranielly dos Santos de Souza	8	3°	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	11/02/2005	х		х	22/01/2003		×	:	×   >	<		*	<
2	Alan de Souza Santos	9	4º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	24/06/2003	х			31/05/2012		×	×	>	<			×
3	Alanjhessica dos Santos	10	5º	Escola Ludovico Pavoni	16/07/2001				26/05/2011		х	х				х	,
4	Alicy Sausmickat Pires	10	4º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	08/07/2002				04/06/2012	х	х						
5	Amanda Meneguci Araujo	12	7º	EMEF Octacilio Lomba	01/11/1999	х	х		17/03/2010	х		х				x	
6	Ana Clara Pereira da Silva	7	2º	EMEF Eber Louzada Zippinotti	05/02/2006				2501/2013			,	x x	Z			
7	Ana Lívia Machado Martins	7	2º	EMEF Professor João Bandeira	23/04/2005	х			17/01/2013	х	х						х
8	Ana Luiza Chagas Silva	7	3º	EMEF Professor João Bandeira	29/11/2004	х	х		06/02/2012		х	,	x x		х		
9	André de Almeida Honorato Santos	9	3°	EMEF Prezideu Amorin	18/08/2003				25/01/2013		х		х		х	х	
10	Andyara Coelho Marcelino	12	7º	EMEF Marieta Escobar	21/06/2000				04/03/2010					х	<b>x</b>	х	
11	Antônio Marlon Beiler	8	3°	EMEF Professor João Bandeira	26/01/2005				24/04/2012			х	х	x	х		
12	Arthur Alves Santos	7	2º	EMEF Professor João Bandeira	09/02/2006	х			25/01/2013	х		х	х	:			х
13	Ayslan Nascimento Santos Reis	11	4º	EMEF Aristobulo Barbosa Leão	07/02/2002	х	х		06/02/2012	х	х		х	1			х
14	Beatriz Guimarães Pacheco	8	4º	EMEF Custódia Dias de Campos	10/04/2003				06/02/2012		х	,	κ	х		х	
15	Beatris Santana Viera	8	4º	EMEF Adilson da Silva Castro	05/05/2004				24/01/2013			х	х			х	х

16	Breno Santos Reis	8	3º	EMEF Professor João Bandeira	07/06/2004	х			06/03/2013				x		x		
17	Bruna de Oliveira Bolina	10	4º	EMEF Custódia Dias de Campos	24/03/2003	х			06/02/2012				х	х		х	
18	Bruno Santos Gouveia	13	7º	EMEF Otacílio Lomba	20/04/1999	х	х	х	22/01/2013				х				
19	Camilly Victória Ximenes Araújo	7	2º	EMEF Custódia Dias de Campos	15/02/2006				30/01/2013		х						
20	Caio Mandelli da Silva	7	3º	EMEF João Bandeira	17/08/2004	х	х		13/06/2012		х	х	х				х
21	Cauã de Paula Ramos	8	3º	EMEF Professor João Bandeira	20/08/2003				06/02/2012		х		х			х	х
22	Cauã dos Santos Oliveira	7	3º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	28/11/2004	х			14/03/2012		х		Х			х	х
23	Clarice de Jesus Conceição	10	<b>4</b> ª	EMEF Otto Ewald Junior	31/01/2003	х			24/04/2012			Х					
24	Daniel Antonio dos Santos Correa	11	5º	EMEF Otacílio Lomba	10/01/2002				26/03/2012	х	х		Х				х
25	Daniel Santos dos Anjos	7	3º	EMEF Profesor João Bandeira	21/12/2004	х	х	х	22/03/2012		х	х	Х				х
26	Daniela Beiler da Silva	8	4º	EMEF Professor João Bandeira	19/08/2003	х	х	x	08/05/2012		х		Х	х	Х		
27	Danilo Ferreira da Silva	7	4°	EMEF Édna de Matos Siqueira Gáudio	12/11/2004	х	х		25/04/2012		х	х	х				х
28	Darah Coelho Marcelino	12	8ō	EMEF Marieta Escobar	02/06/1999				04/03/2010				х	х		х	
29	Davi de Oliveira Gomes	8	4º	EMEF Aristóbulo Leão	14/05/2003				06/02/2012		х			х	х	х	
30	Davidson Alves de Souza	8	3º	EMEF Professor João Bandeira	30/04/2004	х			05/02/2013			х	х			х	х
31	Dayane Eugênio dos Santos	8	3º	EMEF Custódia Dias de Campos	12/04/2004				21/01/2013		х		х	х	х		
32	Débora Paulino de Almeida	9	4º	EMEF João Bandeira	29/06/2003				26/06/2012			>	x	х		х	
33	Dyerlesom Rosa Jacinto	7	2º	EMEF Maria Leonor Pereira da Silva	05/08/2005	х			12/04/2013				х				х
34	Elias de Souza Rodrigues	9	3º	EMEF Custódia Dias de Campos	06/02/2004	х	х		14/02/2011	х	х	х	х				
35	Emanuel Matheus de Freitas	10	4º	EMEF João Bandeira	19/01/2003				06/02/2012		х	х	х				х
36	Emanuelle Catarina Miranda	9	4º	EMEF Professor João Bandeira	23/07/2002				06/02/2012		х	х				х	х

37	Emily Quintiliano de Melo	10	4°	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	11/03/2003			30/03/20	)12	x	(		х	х	х		
38	Enzo Abreu Martins Ribeiro	15	8°	EMEF Padre Anchieta	12/03/1998			04/06/20	)12	х	x				х		
39	Erick Ferreira da Silva	11	3º	EMEF Édna de Matos Siqueira Gáudio	03/03/2002	х	х	25/04/20	)12	х	х		х				х
40	Erika Garcia Ramos	10	4º	EMEF Marieta Escobar	14/03/2003			14/02/20	)11	x x	x				x		
41	Estefanny Salles Barcelos	9	4º	EMEF Custódia Dias de Campos	10/04/2003	х		07/03/20	)13			х	х			x	
42	Evelyn Muniz Sacramento	12	6º	EMEF Suzete Cuendet	03/02/2001	х	х	24/02/20	010	х	х						х
43	Fabrício da Silva Dutra	7	2º	EMEF João Bandeira	11/08/2005	х		23/01/20	)13	x	1		х	х			
44	Felipe Martins da Silva	14	7º	EMEF Professor Joao Bandeira	30/03/1999	х		24/02/20	010		х						
45	Fernando Abreu Martins Ribeiro Neto	15	8ō	EMEF Padre Anchieta	12/03/2012			04/06/20	)12	х	х				х		
46	Flávia Lopes dos Santos	7	2º	EMEF Prezideu Amorin	08/10/2005	х	х	23/01/20	)13	х	1	х			х		
47	Gabriel Gomes Pereira	7	2º	EMEF Octacílio Lomba	13/04/2005			16/01/20	)13	х			х				х
48	Gabriel Gonçalves Martins	7	2º	EMEF Professor João Bandeira	26/04/2005	х	х	######	###	х	:		х		х		х
49	Gabriel Silva Lellis Rocha Neves	9	3º	EMEF Prezideu Amorin	04/07/2003	х		janeiro-	13		х		х				х
50	Gabrielly dos Santos Almeida	10	4º	EMEF Custódia Dias de Campos	23/12/2002			março-1	13	x	1		х	х	x		
51	Giovana Beatriz Santos Gouvea	10	4º	EMEF Custódia Dias de Campos	02/02/2003	х	х	11/03/20	010	х					х		
52	Giovanna Pazzito Oliveira	9	4º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	03/12/2002			04/08/20	)10	х	:		х				х
53	Giovanni Figueiredo Martins	9	4º	EMEF João Bandeira	05/04/2003	х	х	14/02/20	)11	х	х						
54	Gustavo de Jesus dos Santos	12	5º	EMEF Octacílio Lomba	22/11/2000			24/01/20	)13	х	х		х				х
55	Gustavo Ramos de Souza	9	4º	EMEF João Bandeira	18/07/2003	х		22/01/20	)13	x	(		х				
56	Helena Costa da Silva	9	4º	EMEF Custódia Dias de Campos	01/12/2002	х	х	06/02/20	)12	×	(	х		х		х	
57	Henrique Luz da Silva	7	2º	EMEF Custódia Dias de Campos	11/04/2005	х		17/01/20	)13	x x	x						х

58	Ighor Pereira Costa	12	7º	EMEF Suzete Cuendet	30/11/1999	х			14/02/2011		3	x	х				x
59	Izak das Neves Rocha	12	6∘	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	19/12/2000				08/02/2013	,	x				,	x	х
60	Izabella Pereira Costa	10	5º	EMEF Suzete Cuendet	06/06/2002				14/05/2010	x :	x :	×	х				
61	Jayram Paganucci Mol	8	4º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	08/07/2004				28/01/2013		2	×					х
62	Jean Luca dos S. Ferraresi	9	4º	EMEF Professor Joao Bandeira	01/09/2002	х	х	х	16/09/2010	,	x		х	х	х		
63	Jhonatan Teodoro da Cunha	10	4º	EMEF Aurélio Bonjardim	14/04/2002	х	х		24/01/2013					х	х		
64	João Guilherme Rocha Cordeiro	9	4º	EMEF Octacílio Lomba	21/05/2003				06/02/2012	х	,	×	х				х
65	João Victor da Silva Gonçalves	10	4º	EMEF Suzete Cuendet	14/10/2001	х	х		02/04/2012	x z	x		х				х
66	João Victor Rodrigues Oliveira	16	7º	EMEF Eber Louzada Zippinotti	18/01/1997				23/01/2013		2	×					
67	José Henrique Passos Santana	9	4º	EMEF Custódia Dias de Campos	01/08/2002				29/03/2010	,	x		х		x :	х	
68	Joyce Kemely Costa da Silva	13	8ō	EMEF João Bandeira	15/11/1998	х	х		24/02/2010		;	×					
69	Juan Lima Moreira Costa	9	4º	EMEF João Bandeira	06/11/2002				24/03/2010	x :	x :	×					х
70	Juan Siqueira Souza	12	6º	EMEF João Bandeira	28/10/2000				09/12/2011		;	×					
71	Júlia de Oliveira Bolina	14	8ō	EMEF Octacílio Lomba	26/02/1999				14/02/2011				х	х	,	x	
72	Júlia Silva de Souza	12	7º	EMEF Otacílio Lomba	05/12/1999				16/12/2009	x z	x :	×			,	x	
73	Juliane Satiro	9	4º	EMEF Custódia Dias de Campos	16/09/2002				15/03/2010	x :	x				,	x	
74	Kaio Coitinho dos Santos	8	3º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	22/02/2005				29/04/2010	x :	x		х				х
75	Kaio Gomes Fernandes	9	3º	EMEF Professor João Bandeira	16/03/2004				24/02/2010	,	x		х				х
76	Kamille Francielly da Silva Moura	10	4º	EMEF Professor João Bandeira	20/01/2003	х	х		06/02/2012	,	x		х	х		х	
77	Kamilly Vitória dos Santos Frederico	8	3º	EMEF Professor João Bandeira	17/02/2005				22/01/2013	,	x		х		x	к	
78	Karen Brandino Matos	8	3º	EMEF Professor João Bandeira	18/04/2004	х	х		14/02/2011				х	х	x :	x	

79	Karina Ellen Ribeiro Marques	11	4º	EMEF Grande Maruípe	27/01/2002	х		х	18/01/2013		х		х	х	х	<b>(</b>	
80	Karolayne Ferreira Nascimento	8	4º	EMEF Professor João Bandeira	13/07/2003				06/02/2012		х	×	x		х		
81	Kauã Costa Ferreira de Almeida	9	4º	EMEF Profesor João Bandeira	13/06/2003				06/02/2013		х	х	х				
82	Kaylane da Vitória Martins	8	4º	EMEF Professor João Bandeira	01/09/2003	х	х		06/02/2012		х		х		>	x	х
83	Kaiky Rodrigues do Espírito Santo	7	2º	EMEF Professor João Bandeira	19/09/2005				24/01/2013		х			х	х		
84	Kevyn Cristian Santos dos Anjos	9	4º	EMEF Profesor João Bandeira	23/06/2003				06/02/2012		х	х	х				х
85	Lais Barbosa Armindo	12	7º	EMEF Marieta Escobar	29/04/2000				06/02/2012		х		х	х	<b>&gt;</b>	x	
86	Lara Souza Repinaldo Soeiro	9	4º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	16/07/2002				06/02/2012	х		х	х				х
87	Letícia Santos Neves	9	4º	EMEF Custódia Dias de Campos	10/07/2003				21/01/2013	х		х	х				
88	Lizandro Ventura Pereira	11	4º	EMEF Professor João Bandeira	25/01/2002	х	х		10/02/2012		х		х				х
89	Luiz Cláudio Santos Rocha	10	4º	EMEF Profesor João Bandeira	20/11/2002	х			16/01/2013		х	х	х				х
90	Lucas Gabriel Pena da Silva	9	4º	EMEF Adilson da Silva Castro	21/05/2003				07/02/2013	х	х	х					х
91	Lucas Januário Freitas	9	3º	EMEF João Bandeira	05/03/2004				01/02/2008		х	х			×	(	х
92	Lucas Rodrigues Souza	9	4º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	17/07/2002	х			01/06/2011		х		х		×	(	х
93	Luiz Philipe Nicácia	12	7º	Escola UP	31/08/1999				28/02/2012				х	х	х	(	
94	Manuela Santana Miranda	9	4º	EMEF Joao Bandeira	17/03/2003	х	х		25/10/2011	х	х		х				х
95	Marcela Ingrid Chagas Anselmo	14	1ºem	EMEF Xavier Paes Barreto	04/12/1997	х			06/02/2012					х	×	(	
96	Marcos Venício Beiler	8	4°	EMEF Professor João Bandeira	29/09/2003				24/04/2012		х		х	х	х		
97	Maria Cecília Coitinho Mathias	7	2º	EMEF Otacílio Lomba	26/01/2006	х			20/02/2013	х	х	х					
98	Maria Eduarda Castro da Costa	8	2°	EMEF João Bandeira	03/04/2005				02/04/2012		х		х	х	<b></b>	×	
99	Maria Eduarda da Silva Carvalho	8	3º	EMEF Prezideu Amorin	15/11/2003				02/04/2012			х	x	х		х	

10 0	Maria Eduarda Pereira Adriano	8	3º	EMEF Professor João Bandeira	31/01/2005				08/03/2012	,	(		х	х			
10 1	Maria Eduarda dos Santos Pereira	8	3º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	14/01/2005	х	х		14/02/2011	x x	<		х		х		
10 2	Maria Helena Siqueira Albani	10	4º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	18/02/2003				05/06/2012	,	<	х	х	х			
10 3	Maria Luiza Santos Ribeiro	10	5º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	03/12/2002				29/01/2013	,	(	х			х		
10 4	Maria Rita Figueiredo Martins	7	2º	EMEF João Bandeira	11/09/2005	х	х		22/02/2013	,	(			х			
10 5	Mariah do Nascimento Pereira	8	4º	EMEF Professor João Bandeira	29/12/2003	X	х		25/01/2012			х	х	х		х	
10 6	Matheus Henrique Machado	9	3º	EMEF João Bandeira	29/08/2003	х			17/01/2013	х			х				х
10 7	Matheus Silva Martins	12	8º	EMEF Marieta Escobar	18/06/1999				06/02/2012	х			х		х		х
10 8	Matheus Teodoro	11	5º	EMEF João Bandeira	29/07/2001	х			07/03/2013		х						
10 9	Mauricio Carlos Alexandre	8	4º	EMEF Professor João Bandeira	28/11/2003	X			06/02/2012	x	<					;	х
11 0	Maynara Coitinho Mathias	11	5º	EMEF Otacílio Lomba	09/10/2001	X			18/01/2013	x	κ x						
11 1	Micaela Ribeiro dos Santos	8	3º	EMEF Presideu Amorim	14/05/2004	х		х	18/01/2013	,	(			х	x		
11 2	Michael José da Vitória Santos	10	4º	EMEF João Bandeira	27/07/2002				18/01/2013	,	κ x		х			;	х
11 3	Michely Fatima de Souza Pereira	9	4º	EMEF Custódia Dias de Campos	30/07/2002				06/02/2012	,	<		х	х	х		
11 4	Moisés Almeida Gomes Jesus	8	3°	EMEF Adilson da Silva Castro	20/02/2005				06/02/2012	,	κ x		х		х		
11 5	Monique Ribeiro Nascimento	10	4º	EMEF Prezideu Amorin	23/03/2003	X	х		06/02/2012	,	<		х	х	x		
11 6	Nátally Martins da Silva	7	2º	EMEF João Bandeira	09/06/2005	X			23/01/2013	,	<		х		x		
11 7	Nicolli Siqueira Poleze	7	2º	EMEF Adilson da Silva Castro	04/01/2006				28/01/2013		(		х	х			
11 8	Pablo Rodrigues Teixeira	11	4º	EMEF Padre Anchieta	31/08/2001	х			15/01/2013	x x	(				х	;	х
11 9	Pedro Henrique Almeida de Jesus	10	5º	EMEF Adilson da Silva Castro	17/02/2003	х	х		04/06/2012		κ x		х		х		
12 0	Rebeca Batista Silva	10	6º	EMEF Eber Louzada Zippinotti	28/04/2001				24/10/2011	х	х		х		х		

12 1	Renan César Pereira Adriano	8	4º	EMEF Professor João Bandeira	01/11/2003	х	x		08/03/2012		х		х		х		
12 2	Renata Ferreira Azevedo	11	5º	EMEF Professor Joao Bandeira	27/02/2002	х	х		04/06/2012			x					
12 3	Richard Carneiro	9	4º	EMEF Custódia Dias de Campos	22/12/2002				13/07/2010		х	x	х				х
12 4	Richard Pereira da Silva	7	2º	EMEF Otto Ewald Junior	12/09/2005				28/01/2013		х		х	х			
12 5	Richard Sausmickat da Cruz	9	4º	EMEF João Bandeira	23/10/2002				06/04/2010	х		x	х				х
12 6	Roberta Santana Soares	8	3º	EMEF Suzete Cuendet	15/08/2004	х	х		18/01/2013	х	х	x					
12 7	Ruan Lucas de Oliveira Santos	13	7º	EMEF Ceciliano Abel de Almeida	16/02/2000	х	х		14/02/2011				х	х	x x	х	
12 8	Ruben dos Santos Silva	13	7º	EMEF Otacilio Lomba	21/02/2000				06/04/2010	х		x	х				х
12 9	Ryan da Silva Oliveira	9	4º	EMEF João Bandeira	27/06/2003	х			18/01/2013		х		х	х			
13 0	Samille de Jesus Bezerra	11	6°	EMEF Padre Anchieta	02/12/2000	х	х		02/05/2012					х	:	х	
13 1	Samuel Carlos dos Santos da Silva	7	3º	EMEF Custódia Dias de Campos	28/03/2005				26/03/2012	х	х		х				х
13 2	Samuel de Souza Rodrigues	6	1º	EMEF Custódia Dias de Campos	29/04/2006	х			24/01/2013		х	×	x		х		
13 3	Sarah Marcelly Propheta Barbosa dos Santos	7	2º	EMEF João Bandeira	17/12/2005	х			07/03/2013		х		х	х	х		
13 4	Saskia Souza	10	6₀	EMEF Otacílio Lomba	09/05/2001	х	х		14/02/2011			x	х	х	х		
13 5	Saymon de Souza Basilio	7	2°	EMEF Otacílio Lomba	07/04/2005				25/03/2008		х	x			:	х	х
13 6	Selena Ramos Rocha	8	3º	EMEF Professor João Bandeira	17/03/2005	х	х		30/03/2012		х	×	x		:	х	
13 7	Shirley de Almeida Rodrigues	11	3º	EMEF Custódia Dias de Campos	30/05/2001	х	х		24/01/2013		х	×	x		х		
13 8	Stanley Cunha de Paula	8	3º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	25/10/2004	х	х		15/05/2012	х	х		х				
13 9	Thais Barbosa Armindo	11	7º	EMEF Marieta Escobar	29/04/2000				06/02/2012		х		х	х	:	х	
14 0	Thales Santos da Silva	8	4º	EMEF João Bandeira	03/10/2003	х	х	х	16/05/2012		х		х			х	х
14 1	Thallys Miguel Soares Carvalho	9	4º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	16/05/2003	х			21/01/2013			x					х

14 2	Thays Costa da Silva	10	4º	EMEF Octacílio Lomba	06/09/2001	х	х		15/02/2011		х		×	κ x		х	
14 3	Thiago Choas Bernardo dos Santos	7	3º	EMEF Maria Leonor Pereira da Silva	17/12/2004	х	х		01/02/2007		х	х	×	(		х	
14 4	Thiago Silva Martins	9	3º	EMEF Grande Maruípe	22/08/2002				01/02/2008	х			×	(		х	х
14 5	Thierry Rocha Caetano	9	49	EMEF Professor João Bandeira	18/10/2002	х	х		01/02/2008		х	х	×	(			х
14 6	Victor dos Santos Muniz	7	3º	EMEF João Bandeira	09/09/2004	х	х		06/02/2012		х		×	(			х
14 7	Vanessa Ketler Oliveira dos Santos	8	3º	EMEF João Bandeira	26/06/2004	х			20/02/2013		х		х		х		x
14 8	Victor Vinicius Ximenes Moraes	10	5º	EMEF Custódia Dias de Campo	21/06/2001	х			06/02/2012						х		
14 9	Vinícius Gusmão	8	3º	EMEF Aristóbulo Barbosa Leão	30/04/2004	х			17/01/2013		х	х	×	(			х
15 0	Vithor Silva Martins	8	3º	EMEF Grande Maruípe	14/11/2003				01/03/2010	х	х		×	(			х
15 1	Victor dos Santos Frederico	10	4º	EMEF João Bandeira	22/08/2002	х			21/01/2013		х		>	х х	х		
15 2	Wanderson da Cunha Rangel	12	6º	EMEF João Bandeira	06/02/2001				06/02/2012			х					
15 3	Wanderson Mendes Ferreira	7	3°	EMEF João Bandeira	29/12/2004				28/03/2012		х		х	(		х	
15 4	Wanessa Alys Eugênio de Deus	7	2º	EMEF Custódia Dias de Campo	09/02/2006	х		х	21/01/2013	х							х
15 5	Yasmin Costa da Silva	10	49	EMEF Octacílio Lomba	27/02/2003	х	х		06/02/2012		х		×	x x		х	
15 6	Yumi de Halley Assis Silva	11	6º	EMEF Eber Louzada Zippinotti	18/10/2000				06/02/2012				×	(		х	
15 7	Yuri Gonçalves Martins	11	6º	EMEF Professor João Bandeira	13/10/2000	х	х		06/02/2012			х					

# EQUIPE 2014

BERNADETE SCARAMUSSA BERGI Coordenadora de Projetos

> KARYNE FONTES BARROS Coordenadora Executiva

> YASMIM SETIM DE JESUS Recepcionista

> > BENEDITA LUCIANE Cozinheira

SÉRGIO GIOVANNE SANTANA TEREZA VENÂNCIO Auxiliares de Serviços Gerais

MONICA BOLZAN PEREIRA CARDOZO
Assistente Social

SARA DE PAULA COUTO Estagiária de Serviço Social

JULIANA PESENTE KERCKHOFF Psicóloga

CARLA SOUZA DA SILVA BRUNELLI Coordenadora Pedagógica

> DEIVISON SIQUEIRA Apoio Pedagógico

ANDRÉIA NASCIMENTO Educadora Oficina de Ideias

BRUNO CORREA REVERTE Educador de Dança/Teatro

DANIEL BARBOSA Educador de Esportes

JOSÉ ARAÚJO RIBEIRO JUNIOR Educador de Percussão

KLEBER RODRIGUES DE LIMA Educador de Xadrez

MIRIAM MOLLO MACHADO Educadora de Violino

MOACYR RAMOS DA HORA JUNIOR Educador de Judô

MONALISA TOLEDO Educadora de Violoncelo e Coral

VITOR GRIGOLETO OLIVEIRA Educador de Judô

WADSON LUIZ DE FREITAS Educador de Violão



#### **Parceiros**























